

XXXVI Olimpiada Filozoficzna

Zawody drugiego stopnia



CZĘŚĆ I – ESEJ (50 pkt)

Informacje

- Zadanie polega na napisaniu samodzielnego eseju na podstawie jednego z podanych niżej cytatów.
- Czas na jego napisanie wynosi 150 min.
- Za tę część eliminacji można otrzymać od 0 do 50 pkt.
- Pamiętaj o wykorzystaniu swojej wiedzy filozoficznej.

Temat nr 1

Tam, gdzie filozof usiłuje bezpośrednio wyrazić swoje intuicje wartości, szczególnie widoczne staje się ubóstwo języka, jakim dysponuje. Język przez niego zastany okazuje się zbyt ubogi, aby w nim wyrazić ujrzaną w filozoficznym doświadczeniu wartościującą wizję rzeczywistości, aby przekazać związany z tym wartościowaniem jej sens. Toteż filozof stara się ten język na różne sposoby udoskonalić i wzbogacić. Jednym z głównych sposobów wzbogacenia języka filozofii jest metaforyczne użycie wyrażeń.

M. Przełęcki, *Poza granicami nauki*, Polskie Towarzystwo Semiotyczne, Warszawa 1996, s. 54

Temat nr 2

Czyżbyśmy zatem postawili fałszywy problem i czy potrójny ideał osobistego decydowania o swoim losie, mieszczańskiego obywatelstwa i skuteczności technicznej (gwarantującej materialne wyzwolenie wszystkich) miał w końcu znaleźć, dzięki cudom nauki i organizacji, harmonijne urzeczywistnienie, które może nigdy nie będzie ostateczne, ale stopniowo coraz pełniejsze?

R. Aron, *Esej o wolnościach*, r. *Wolności formalne i materialne*, Aletheia, Warszawa 1997, s. 77.

Temat nr 3

W pisaniu nie chodzi o objawienie lub uwznioślenie gestu pisania, nie chodzi też o przyszpilenie podmiotu w języku. Chodzi natomiast o otwarcie przestrzeni, w której piszący podmiot nieustannie znika.

M. Foucault, *Kim jest autor?*, w: *Powiedziane, napisane. Szaleństwo i literatura*, Aletheia, Warszawa 1999, s. 201.